

BEITRITTSERKLÄRUNG

Hiermit beantrage/n ich/wir die Mitgliedschaft im Verein
Freunde und Förderer Historisches Museum Hanau
Schloss Philippsruhe e.V.

Name/Vorname

Geburtsdatum

Straße/Hausnummer

PLZ/Wohnort

Telefon

E-Mail

Ich bin an einer aktiven Mitarbeit im Verein interessiert

Ja Nein

JAHRESBEITRÄGE (Zutreffendes bitte ankreuzen):

- Einzelmitgliedschaft 120 Euro
- Eheleute/Paare 200 Euro
- Rentner/Rentnerinnen 60 Euro
- Jugendliche bis 18 Jahre,
Auszubildende, Studierende 30 Euro
- Juristische Personen, Unternehmen, Vereine 150 Euro
- Freiwillig erhöhter Jahresbeitrag Euro

Ort/Datum

Unterschrift

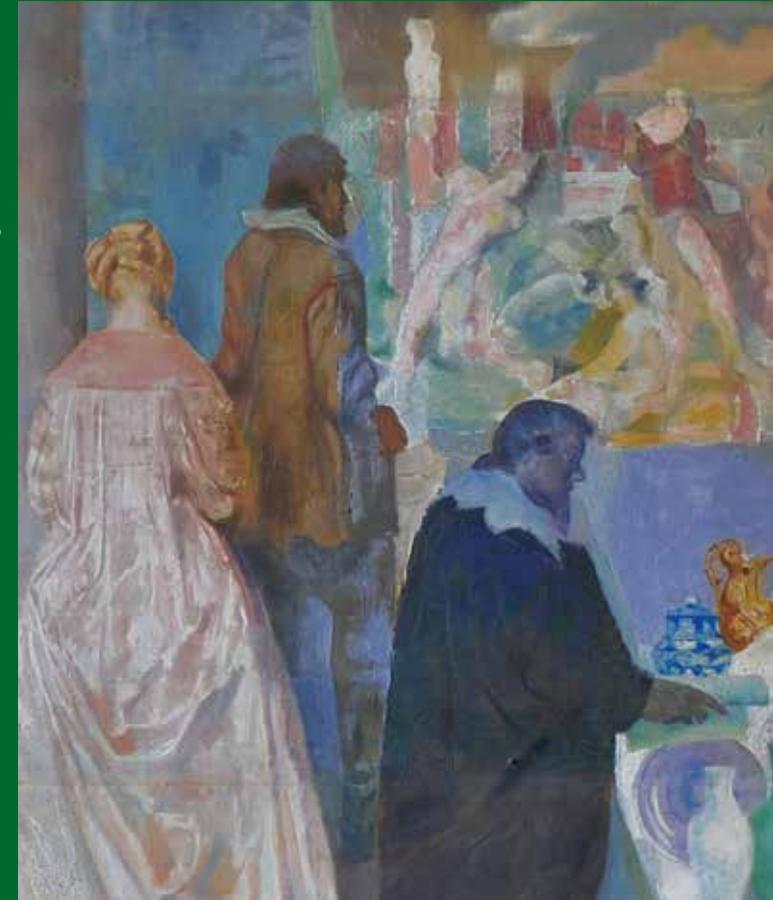


www.museumsverein-hanau.de



Titelbild: Historien gemälde Reinhold Ewald 1956 (SchlossTreppenhaus)

Unser Museum braucht Freunde und Förderer



Freunde und Förderer
Historisches Museum Hanau
Schloss Philippsruhe e.V.

Friedrich-Ebert-Anlage 5 · 63450 Hanau

Vereinskonto bei der Sparkasse Hanau
IBAN DE18 5065 0023 0000 1231 17



Freunde und Förderer
Historisches Museum Hanau
Schloss Philippsruhe e.V.

www.museumsverein-hanau.de

MIT UNS ...

- ermöglichen Sie Ankäufe und Restaurierungen für das Museum
- fördern Sie Angebote für Kinder, Jugendliche und Familien wie das GrimmsMärchenReich
- haben Sie freien Eintritt in das Historische Museum Hanau Schloss Philippsruhe und das Papiertheatermuseum
- treffen Sie jeden 3. Donnerstag des Monats Mitglieder und andere Kunstinteressierte
- erleben Sie gemeinsame Ausstellungsbesuche, Vorträge und Exkursionen



„Museumskids“ (Kostüme gesponsert)

MACHEN SIE MIT WERDEN SIE MITGLIED

Informationen und Beispiele dazu
finden Sie auf unserer Homepage
www.museumsverein-hanau.de

BEISPIELE UNSERER PROJEKTE

- Ankauf bedeutender Gemälde von Eugenie Bandell und Reinhold Ewald
- Restaurierung von Kunstwerken für die Ausstellungen des Museums
- Unterstützung museumspädagogischer Angebote
- Ankauf historischer Golddosen aus Hanauer Produktion



Ausschnitt aus „Der Himmlische Theriak“ 1693



Gold-Zahnstocherbox 1790



Golddosen 18. Jh. Hanauer Produktion



Reinhold Ewald „Stillende im Atelier“ 1921



Eugenie Bandell: Mädchenporträt 1880



Klingsor
Phonoschrank
um 1925

... UND VIELE WEITERE